

MÚSICA - CONCIERTO

**Presentación del Nuevo Disco de Luis Morera**  
**“Me sigue cantando el Alma”**



**Fecha:** 16 de abril

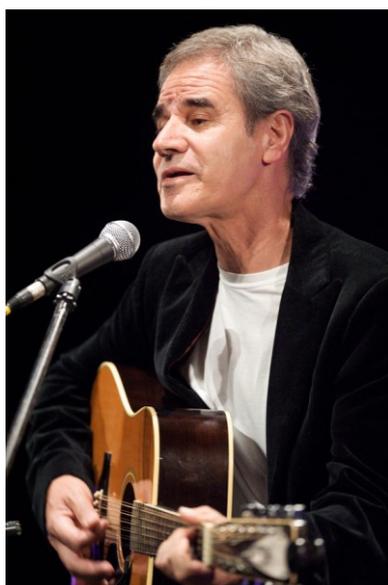
**Lugar:** Centro Cultural Asabanos

**Hora:** 20:30 horas.

**Entrada:** 6 € (3 € para mayores de 65 años, carné joven y familia numerosa).

La presentación del nuevo disco de Luis Morera, en El Hierro, ME SIGUE CANTANDO EL ALMA con el que retorna a los estudios de grabación en solitario tras 6 años de su anterior trabajo. Este nuevo disco recopila un puñado de canciones que le han atrapado desde la niñez e incluso más recientemente. Son catorce temas elegidos para cantarlos de la manera más íntima y cercana, como él bien sabe hacer, y que también consigue sobre los escenarios, con la aportación del también palmero, Carlos Martín, joven músico cargado de una gran sensibilidad, que sorprende por su ejecución y el entendimiento creativo manifiesto en sus actuaciones en directo.

En ME SIGUE CANTANDO EL ALMA, pueden escucharse temas del propio Luis Morera, como “Ravelo”, “Bajo tu cielo”, “Malagueña” o la entrañable “Balada para Julia”, característicos temas con referencia a su querida tierra palmera, desde sus playas negras a los fecundos barrancos de laurisilva, a la que tan ligado se ha sentido desde niño. Pero también se escuchan nuevas lecturas en la voz tan personal de Luis Morera, de canciones de Latinoamérica de todos los tiempos, como



“La Golondrina”, de Narciso Serradell, el famoso bolero de Armando Manzanero “Contigo aprendí”, o el no menos famoso tango de Gardel, “Volver”, así como la vitalista composición del argentino Fito Páez, “Yo vengo a ofrecer mi corazón” o la expresiva “Cuando llueve llora el sol” del cantor popular por excelencia de Venezuela, Alí Primera.

Está presente en la selección igualmente el granadino Carlos Cano, con uno de sus temas de mayor calado, “María la portuguesa”, y la voz de dos grandes poetas como Rafael Alberti, “La Paloma” o José Agustín Goytisolo, con la hermosa “Palabras para Julia”, popularizada en su día por Paco Ibáñez. Y finalmente, nos sorprende con “Si has amado a una mujer”, adaptación del propio Luis del éxito de Bryan Adams, “Have you ever really loved a woman”.

**Organiza:** Área de Cultura del Cabildo de El Hierro

**Colabora:** Gobierno de Canarias a través de Canarias Cultura en Red